



**POLITECHNIKA
BYDGOSKA**
im. Jana i Jędrzeja Śniadeckich

Załącznik nr 1 do uchwały nr 2/518
Senatu PBS z dnia 20 maja 2026 r.

Program studiów

architektura

Wydział:	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Poziom studiów:	pierwszego stopnia (inż.)
Forma studiów:	studia stacjonarne
Cykl dydaktyczny:	2026/27

Informacje podstawowe o programie studiów

Nazwa wydziału:	Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska
Nazwa kierunku:	architektura
Poziom studiów:	pierwszego stopnia (inż.)
Profil studiów:	Profil ogólnoakademicki
Forma studiów:	studia stacjonarne
Czas trwania studiów (liczba semestrów):	8
Liczba ECTS konieczna do ukończenia studiów:	242
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	Inżynier architekt
Kod ISCED:	731
Język studiów:	polski

Wskaźniki programu

Nazwa	
Liczba punktów ECTS w programie	242
Liczba godzin w grupie zajęć A. Projektowanie	1335
Liczba godzin w grupie zajęć A1. Projektowanie architektoniczne i urbanistyczne	1245
Liczba godzin w grupie zajęć A2. Projektowanie ruralistyczne, projektowanie wnętrz i projektowanie specjalistyczne wynikające z uwarunkowań lokalnych	90
Liczba ECTS w grupie zajęć A. Projektowanie	87
Liczba godzin w grupie zajęć B. Kontekst projektowania	1180
Liczba godzin w grupie zajęć B1. Teoria i historia architektury i urbanistyki, architektura krajobrazu, ochrona dziedzictwa, kulturoznawstwo, ochrona środowiska i ekologia, ekonomika procesu inwestycyjnego, prawo w procesie inwestycyjnym, ergonomia	550
Liczba godzin w grupie zajęć B2. Inżynieria, technika i technologia: budownictwo i materiałoznawstwo, konstrukcje budowlane, statyka i mechanika budowli, fizyka budowli, instalacje budowlane i infrastruktura miasta	330
Liczba godzin w grupie zajęć B3. Warsztat projektowy: rysunek, malarstwo, techniki warsztatowe, techniki komputerowe, modelowanie, matematyka, geometria	300
Liczba ECTS w grupie zajęć B. Kontekst projektowania	91
Liczba godzin w grupie zajęć C. Zajęcia uzupełniające w szczególności: języki obce oraz – do wyboru – filozofia i estetyka, historia sztuki, socjologia i psychologia środowiskowa	150
Liczba ECTS w grupie zajęć C. Zajęcia uzupełniające w szczególności: języki obce oraz – do wyboru – filozofia i estetyka, historia sztuki, socjologia i psychologia środowiskowa	10
Liczba ECTS w grupie zajęć D. Praktyki zawodowe	40
Liczba godzin w grupie zajęć E. Dyplom: przygotowanie pracy dyplomowej i przygotowanie do egzaminu dyplomowego (część teoretyczna i część praktyczna)	95
Liczba ECTS w grupie zajęć E. Dyplom: przygotowanie pracy dyplomowej i przygotowanie do egzaminu dyplomowego (część teoretyczna i część praktyczna)	14
Łączna liczba pkt. ECTS jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem NA lub innych osób prowadzących zajęcia	156
Liczba pkt. ECTS jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	6
Liczba pkt. ECTS za zajęcia do wyboru	75
Liczba pkt. ECTS za zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie / dyscyplinach, do których przyporządkowano kierunek studiów	126

Nazwa

Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych

2820

Efekty uczenia się

Przyporządkowanie kierunku do dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Architektura i urbanistyka

100%

Efekty uczenia się dla kierunku

Wiedza

Kod	Treść	PRK
A_O1_K_W01	rozumie abstrakcyjne aspekty problemów technicznych	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W02	rozumie i uwzględnia wymagania cieplno-wilgotnościowe w architekturze	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W03	rozumie zagadnienia kształtowania struktur i ustrojów budowlanych	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W04	zna zasady kompozycji	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W05	rozumie relacje przestrzenne w odniesieniu do skali człowieka	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W06	potrafi definiować problemy projektowania i hierarchizować je	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W07	rozumie rolę projektowania, rolę poszczególnych uczestników procesu projektowego i jego strukturę	P6S_WK, P6S_WK_inż
A_O1_K_W08	zna ewolucję teorii architektury i idei architektonicznych, problemy współczesnej architektury	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W09	zna pola społecznego oddziaływania architektury i rolę obiektów architektonicznych	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W10	zna podstawy proksemiki i ergonomii oraz sposób ich stosowania w architekturze	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W11	zna zasady formowania jakości środowiska architektonicznego, w tym podyktowane kontekstem problematyki projektowej	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W12	rozumie znaczenie architektury regionalnej i zna metody rozpoznawania charakterystyki architektury regionalnej w szczególności sposób rozumie zasady:- kształtowania przestrzeni nadwodnych, związanych ze śródlądową siecią dróg wodnych,- kształtowania architektury uwypuklającej specyfikę lokalnej przestrzeni,- kształtowania architektury w powiązaniu z obiektami dziedzictwa historycznego polskiego i obcego w regionie	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W13	zna zasady udostępniania budynków dla osób z niepełnosprawnościami	P6S_WK, P6S_WK_inż
A_O1_K_W14	zna podstawowe pojęcia z dziedziny percepcji przestrzeni i komponowania przestrzeni urbanistycznych oraz sposoby komunikowania idei projektów architektonicznych urbanistycznych i planistycznych	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W15	zna zagadnienia dotyczące organizacji przestrzennej miasta i jej wielorakich aspektów; rozumie rolę podstawowych funkcji miejskich, a także ich relacji przestrzennych	P6S_WG, P6S_WG_inż

Kod	Treść	PRK
A_O1_K_W16	zna wielodyscyplinarne podłoże problematyki integracji działań w przestrzeni zurbanizowanej, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień regionalnych – przestrzeni powiązanych z wodami otwartymi śródlądowymi, przestrzeni uwypuklającej lokalną tradycję oraz przestrzeni zdeterminowanej przez polskie i obce dziedzictwo architektoniczne w regionie	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W17	zna zasady planowania miast z uwzględnieniem współczesnych problemów i uwarunkowań środowiskowych w kontekście krajowym oraz w relacji do uregulowań funkcjonujących w Unii Europejskiej, w tym rozumie ich rolę i konsekwencje prawne	P6S_WK, P6S_WK_inż
A_O1_K_W18	zna podstawowe idee projektowania w tkance historycznej, rys historyczny detalu	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W19	rozumie pojęcie krajobrazu kulturowego i jego zastosowanie w architekturze	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W20	zna zasadnicze uwarunkowania techniczne i technologiczne projektowania architektonicznego	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W21	zna problematykę energooszczędności, zagadnienia OZE oraz kształtowania rozwiązań energooszczędnych i bilansu energetycznego obiektu architektonicznego	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W22	zna warunki techniczne obowiązujące przy projektowaniu budynków wznoszonych w zróżnicowanych technologiach	P6S_WK, P6S_WK_inż
A_O1_K_W23	zna różne formy rzeźby, charakteryzuje rzeźbę posługując się terminologią fachową, charakteryzując stosunki między rzeźbą a przestrzenią naturalną i zagospodarowaną przez człowieka, rozróżnia i wskazuje typowe cechy rzeźby poszczególnych epok	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W24	zna i rozpoznaje różne formy grafiki i rysunku lub techniki komputerowe w tym BIM a także potrafi ocenić ich przydatność do wykorzystania w architekturze i urbanistyce	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W25	charakteryzuje i interpretuje naturę w malarstwie, zna proces realizacji prac artystycznych związanych z architekturą, określa rolę oddziaływania barwy na otoczenie człowieka	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W26	zna pojęcia używane w charakterystykach inwestycji, procesu inwestycyjnego, środków trwałych; zna cele i zakres analizy ekonomicznej w poszczególnych fazach i etapach procesu inwestycyjnego	P6S_WK, P6S_WK_inż
A_O1_K_W27	zna podstawowe problemy zawierania umów w budownictwie i architekturze oraz rozumie podstawowe problemy negocjacyjne w tym zakresie	P6S_WK, P6S_WK_inż
A_O1_K_W28	zna zasady i struktury organizacyjne, umożliwiające właściwe prowadzenie procesu inwestycyjno-budowlanego w tym zasady BHP	P6S_WK, P6S_WK_inż
A_O1_K_W29	zna przepisy prawa budowlanego, umożliwiające właściwe prowadzenie procesu inwestycyjno-budowlanego	P6S_WK, P6S_WK_inż
A_O1_K_W30	zna zasady etyki zawodowej architekta	P6S_WK, P6S_WK_inż
A_O1_K_W31	zna słownictwo i struktury gramatyczne języka obcego będącego językiem komunikacji międzynarodowej w zakresie tworzenia i rozumienia wypowiedzi pisemnych i ustnych dotyczących architektury, a także konieczność sprawnego posługiwania się językiem obcym	
A_O1_K_W32	Student ma wiedzę przydatną do sformułowania, opisanie matematycznego i geometrycznego rozwiązania prostych zadań inżynierskich	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_W33	zna ewolucję architektury, ewolucję form i programów funkcjonalnych, rozumie historyczne aspekty społeczne i inżynierskie architektury	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W34	zna procesy dotyczące stosowania materiałów budowlanych	P6S_WG, P6S_WG_inż
A_O1_K_W35	posiada wiedzę z zakresu instalacji sanitarnych i elektrycznych w budynkach	P6S_WG, P6S_WG_inż

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
A_O1_K_U01	potrafi zastosować podstawowe metody matematyczne w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U02	potrafi zastosować zasady geometrii wykreślnej w projektowaniu architektonicznym	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U03	umie konstruować i wizualizować obiekty architektoniczne w zróżnicowanych odwzorowaniach płaskich lub trójwymiarowych lub w środowisku BIM	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U04	potrafi przyjąć właściwe parametry oświetlenia dla obiektów architektonicznych	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U05	rozpoznaje i potrafi opracowywać schematy statyczne konstrukcji	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U06	umie zaprojektować proste elementy konstrukcyjne	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U07	umie kształtować podstawowe kompozycje płaskie i przestrzenne, w tym dostosowane do skali człowieka	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U08	potrafi posługiwać się narzędziami graficznymi oraz zróżnicowanymi mediami do prezentacji zamysłu projektowego	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U09	potrafi stosować w praktyce metody projektowania dopasowane do charakterystyki zadania	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U10	rozróżnia style architektoniczne, kształty, formy, funkcje architektury, historyczne zasady kompozycji architektonicznej, porównuje dokonania architektoniczne różnych epok, analizuje typologię, genezę	P6S_UW, P6S_UK, P6S_UW_inż
A_O1_K_U11	umie korzystać ze zróżnicowanych źródeł przy zbieraniu danych na temat architektonicznego dziedzictwa historycznego	P6S_UW, P6S_UU, P6S_UW_inż
A_O1_K_U12	umie rozróżniać współczesne konwencje architektoniczne, dokonania architektoniczne, analizować typologię rozwiązań	P6S_UW, P6S_UK, P6S_UW_inż
A_O1_K_U13	umie tworzyć programy funkcjonalne stanowiące odpowiedź kontekstową dostosowaną do problematyki projektowej	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż
A_O1_K_U14	umie uwzględniać czynnik społeczny w projektowaniu, w tym projektować dobre jakościowo środowisko mieszkaniowe w zespołach mono i wielofunkcyjnych	P6S_UK, P6S_UO
A_O1_K_U15	umie projektować obiekty architektoniczne syntezując wysoką jakość estetyczną i kulturową, ze szczególnym uwzględnieniem obiektów powiązanych formalnie i funkcjonalnie z rozpoznawaną przestrzenią regionu - obiekty przestrzeni nadwodnych i nawodnych (wody śródlądowe), obiekty osadzone w przestrzeni lokalnej, obiekty powiązane z dziedzictwem architektonicznym polskim i obcym w regionie - bezpośrednio lub pośrednio	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż
A_O1_K_U16	umie planować i projektować rozwiązania architektoniczne uwzględniające potrzeby pokrewnych dyscyplin inżynierskich	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż
A_O1_K_U17	potrafi poprawnie definiować elementy kluczowe dla zachowania wartości zabytkowej i przełożyć je na działanie projektowe	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż
A_O1_K_U18	wykorzystuje wielodyscyplinarne dane i wiedzę, dokonując syntezy cech kulturowych, inżynierskich i programu funkcjonalnego w projektowanym obiekcie	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż
A_O1_K_U19	umie programować i projektować elementy energooszczędnych rozwiązań architektonicznych	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U20	umie posługiwać się wzorami urbanistycznymi, w tym wskaźnikami intensywności i gęstości zabudowy i zamieszkania, służącymi do tworzenia nowych oraz uzupełniania istniejących stref zurbanizowanych	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U21	umie projektować proste struktury urbanistyczne, w tym także w istniejącym układzie przestrzennym	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U22	potrafi zaprojektować zespoły mieszkaniowe, z zastosowaniem zasad ich dotyczących, umie formułować wnioski z analizowanych warunków, określać cele, zakres i sposoby zaspokajania potrzeb mieszkaniowych przez twórcze definiowanie form	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż

Kod	Treść	PRK
A_O1_K_U23	potrafi rozwiązywać zagadnienia z zakresu urbanistyki wykorzystując technologię GIS (System Informacji Przestrzennej)	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż
A_O1_K_U24	potrafi wykonać inwentaryzację urbanistyczną	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż
A_O1_K_U25	potrafi zaprojektować zespół miejski z towarzyszącą zielenią oraz urządzeniem i wyposażeniem terenu	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U26	potrafi opracowywać plany zagospodarowania terenu dla wieloobiektowych zespołów, uwzględniając elementy infrastruktury, a także aspekty kulturowe, społeczne, środowiskowe, prawne oraz potrafi prezentować przekonująco tezy tych opracowań uzbrajając je we właściwą, społecznie zrozumiałą argumentację	P6S_UW, P6S_UK, P6S_UW_inż
A_O1_K_U27	umie oceniać krytycznie lokalizację, obiekt architektoniczny, znaczenie w skali urbanistycznej, w kontekście historycznym i kulturowym	P6S_UW, P6S_UK, P6S_UW_inż
A_O1_K_U28	potrafi projektować podstawowe elementy konstrukcyjne, dobrać rozwiązania, ustroje i układy konstrukcyjne odpowiednie dla problemu projektowego oraz charakteryzować podstawowe właściwości gruntu i procesy zachodzące w podłożu fundamentowym	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż
A_O1_K_U29	umie przygotować projekt architektoniczny i urbanistyczny uwzględniając potrzeby realizacji instalacji i sieci infrastrukturalnych również z korzystaniem OZE	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż
A_O1_K_U30	umie wykonywać rysunki odręczne stanowiące reprezentację kompozycji płaskich i przestrzennych	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U31	umie pracować z surowcem i wykonywać rzeźby	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U32	potrafi wykonać kosztorys robót i obiektów budowlanych	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U33	potrafi pozyskać informacje z właściwie dobranych źródeł, także w języku obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej, w celu wykorzystania ich w procesie projektowym	
A_O1_K_U34	potrafi posługiwać się co najmniej jednym językiem obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym specjalistyczną terminologią z zakresu architektury i urbanistyki niezbędną w działalności projektowej	
A_O1_K_U35	potrafi zaprojektować przegrodę o odpowiedniej ochronie termicznej i przeciwwilgotnościowej / przeciwwodnej	P6S_UW, P6S_UW_inż
A_O1_K_U36	umie korzystać ze zróżnicowanych źródeł przy zbieraniu danych na temat architektury współczesnej, oceniać projekty z zastosowaniem aparatu krytycznego	P6S_UW, P6S_UK, P6S_UW_inż
A_O1_K_U37	umie projektować obiekt architektoniczny lub przestrzeń w sposób niezakłócający cech krajobrazowych i regionalnych	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż
A_O1_K_U38	opanowuje podstawy organizacji pracy zespołu projektowego	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż
A_O1_K_U39	potrafi zaplanować prosty proces inwestycyjny	P6S_UW, P6S_UO, P6S_UW_inż

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
A_O1_K_K01	rozumie znaczenie historii i dziedzictwa architektonicznego dla współczesnej kultury i współczesnej architektury	P6S_KR
A_O1_K_K02	szanuje zasady etyki zawodu architekta, normy prawne i etyczne funkcjonujące w zawodzie	P6S_KR
A_O1_K_K03	potrafi adekwatnie zaprezentować (publicznie) oraz bronić przy użyciu zobiektywizowanej argumentacji, przyjętych przez siebie tez i jest zdolny do samokrytycznej oceny własnych rozwiązań także na tle pracy innych członków procesu projektowego	P6S_KK

Kod	Treść	PRK
A_O1_K_K04	umie zdefiniować lub zaakceptować reguły funkcjonowania zespołu projektowego i rozumie rolę poszczególnych członków zespołu oraz ich odpowiedzialność zarówno procesie projektowym jak i realizacyjnym i eksploatacyjnym, także/lub w środowisku BIM	P6S_KR
A_O1_K_K05	Jest aktywnym odbiorcą i aktywnym współtwórcą kultury, otwarty na eksperymenty w zakresie wzbogacania walorów kulturowych w odniesieniu do przestrzeni	P6S_KO
A_O1_K_K06	przyjmuje wysokie standardy kultury i relacji interpersonalnych jako wzorzec dla swojego działania	P6S_KR
A_O1_K_K07	szanuje dziedzictwo historyczne i różnorodność kulturową w środowisku przestrzennym	P6S_KR

Efekty uczenia się

Przyporządkowanie kierunku do dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Architektura i urbanistyka

100%

Efekty uczenia się dla standardu

Wiedza

Ogólne

Kod	Treść	PRK
O.W1	Absolwent zna i rozumie problemy konstrukcyjne, budowlane i inżynierskie związane z projektowaniem budynków;	
O.W2	Absolwent zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych;	
O.W3	Absolwent zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów;	
O.W4	Absolwent zna i rozumie problemy fizyki, technologii i funkcji budynków w zakresie umożliwiającym zapewnienie komfortu ich użytkowania oraz ochrony przed działaniem czynników atmosferycznych;	
O.W5	Absolwent zna i rozumie relacje zachodzące między człowiekiem a architekturą i między architekturą a środowiskiem ją otaczającym, oraz potrzeby dostosowania architektury do ludzkich potrzeb i skali człowieka;	
O.W6	Absolwent zna i rozumie przepisy prawa i procedury niezbędne do realizacji projektów budynków;	
O.W7	Absolwent zna i rozumie metody i środki wdrażania ekologicznie odpowiedzialnego projektowania zrównoważonego oraz ochrony i konserwacji otaczającego środowiska;	
O.W8	Absolwent zna i rozumie zasady kosztorysowania, zarządzania projektem, metodykę kontroli kosztów i zasady realizacji projektu budowlanego;	
O.W9	Absolwent zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych;	
O.W10	Absolwent zna i rozumie zasady, rozwiązania, konstrukcje i materiały budowlane stosowane przy wykonywaniu prostych zadań inżynierskich w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	
O.W11	Absolwent zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	
O.W12	Absolwent zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej;	
O.W13	Absolwent zna i rozumie główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych;	
O.W14	Absolwent zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie.	

Szczegółowe

A. Projektowanie

Kod	Treść	PRK
A.W1	Absolwent zna i rozumie projektowanie architektoniczne w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników, zabudowy mieszkaniowej jedno- i wielorodzinnej, obiektów usługowych w zespołach zabudowy mieszkaniowej, obiektów użyteczności publicznej w otwartym krajobrazie lub w środowisku miejskim;	
A.W2	Absolwent zna i rozumie projektowanie urbanistyczne w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: niewielkich zespołów zabudowy, miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego z uwzględnieniem lokalnych uwarunkowań i powiązań, a także prognozowanie procesów przekształceń struktury osadniczej miast i wsi;	
A.W3	Absolwent zna i rozumie zapisy miejscowych planów zagospodarowania przestrzennego w zakresie koniecznym do projektowania architektonicznego;	
A.W4	Absolwent zna i rozumie zasady projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania przestrzeni i budynków dostępnych dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami, w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym, oraz zasady ergonomii, w tym parametry ergonomiczne niezbędne do zapewnienia pełnej funkcjonalności projektowanej przestrzeni i obiektów dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami.	

B. Kontekst projektowania

Kod	Treść	PRK
B.W1	Absolwent zna i rozumie teorię architektury i urbanistyki przydatną do formułowania i rozwiązywania prostych zadań z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz planowania przestrzennego;	
B.W2	Absolwent zna i rozumie historię architektury i urbanistyki, architekturę współczesną, ochronę dziedzictwa, w zakresie niezbędnym w twórczości architektonicznej, urbanistycznej i planistycznej;	
B.W3	Absolwent zna i rozumie znaczenie środowiska przyrodniczego w projektowaniu architektonicznym, urbanistycznym i planowaniu przestrzennym;	
B.W4	Absolwent zna i rozumie matematykę, geometrię przestrzeni, statykę, wytrzymałość materiałów, kształtowanie, konstruowanie i wymiarowanie konstrukcji, w zakresie niezbędnym do formułowania i rozwiązywania zadań z obszaru projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	
B.W5	Absolwent zna i rozumie problematykę budownictwa, technologii i instalacji budowlanych, konstrukcji i fizyki budowli, obejmującą kluczowe zagadnienia w projektowaniu architektonicznym, urbanistycznym i planistycznym oraz zagadnienia związane z ochroną przeciwpożarową obiektów budowlanych;	
B.W6	Absolwent zna i rozumie ekonomikę inwestycji i metody organizacji oraz przebieg procesu projektowego i inwestycyjnego; podstawowe zasady zarządzania jakością projektową i realizacyjną w procesie budowlanym;	
B.W7	Absolwent zna i rozumie sposoby komunikowania idei projektów architektonicznych, urbanistycznych i planistycznych oraz ich opracowywania;	
B.W8	Absolwent zna i rozumie rolę i zastosowanie grafiki, rysunku i malarstwa oraz technologii informacyjnych w procesie projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	
B.W9	Absolwent zna i rozumie zasady bezpieczeństwa i higieny pracy.	

C. Zajęcia uzupełniające w szczególności: języki obce oraz - do wyboru - filozofia i estetyka, historia sztuki, socjologia i psychologia środowiskowa

Kod	Treść	PRK
C.W1	Absolwent zna i rozumie style w sztuce i związane z nimi tradycje twórcze oraz proces realizacji prac artystycznych związanych z architekturą;	
C.W2	Absolwent zna i rozumie uwarunkowania projektowania architektonicznego i urbanistycznego wynikające z możliwości psychofizycznych człowieka;	
C.W3	Absolwent zna i rozumie słownictwo i struktury gramatyczne języka obcego będącego językiem komunikacji międzynarodowej w zakresie tworzenia i rozumienia wypowiedzi pisemnych i ustnych dotyczących architektury, a także konieczność sprawnego posługiwania się językiem obcym.	

D. Praktyki zawodowe

Kod	Treść	PRK
D.W1	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy rozwiązywaniu zadań inżynierskich z zakresu projektowania architektonicznego;	
D.W2	Absolwent zna i rozumie problematykę utrzymania obiektów i systemów typowych dla projektowania architektonicznego;	
D.W3	Absolwent zna i rozumie zasady funkcjonowania pracowni architektonicznej w kontekście organizacji pracy w poszczególnych fazach procesu projektowego;	
D.W4	Absolwent zna i rozumie normy i standardy w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego, przydatne do wykonywania prac pomocniczych;	
D.W5	Absolwent zna i rozumie metody organizacji i przebieg procesu projektowego i inwestycyjnego, a także rolę architekta w tym procesie.	

E. Dyplom: przygotowanie pracy dyplomowej i przygotowanie do egzaminu dyplomowego (część teoretyczna i część praktyczna)

Kod	Treść	PRK
E.W1	Absolwent zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania problemów projektowych;	
E.W2	Absolwent zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów;	
E.W3	Absolwent zna i rozumie zasady, rozwiązania, konstrukcje, materiały budowlane stosowane przy wykonywaniu zadań inżynierskich z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	
E.W4	Absolwent zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę współpracy z innymi specjalistami;	
E.W5	Absolwent zna i rozumie zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych.	

Umiejętności

Ogólne

Kod	Treść	PRK
O.U1	Absolwent potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w interdyscyplinarnym kontekście;	
O.U2	Absolwent potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny lub prosty zespół urbanistyczny spełniający wymogi estetyczne i techniczne;	
O.U3	Absolwent potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	
O.U4	Absolwent potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych.	

Szczegółowe

A. Projektowanie

Kod	Treść	PRK
A.U1	Absolwent potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości - zgodnie z zadaniem programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników;	
A.U2	Absolwent potrafi zaprojektować prosty zespół urbanistyczny;	
A.U3	Absolwent potrafi sporządzać opracowania planistyczne dotyczące zagospodarowania przestrzennego i interpretować je w zakresie koniecznym do projektowania w skali urbanistycznej i architektonicznej;	
A.U4	Absolwent potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;	
A.U5	Absolwent potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzenia zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym;	
A.U6	Absolwent potrafi integrować informacje pozyskane z różnych źródeł, dokonywać ich interpretacji i krytycznej analizy;	
A.U7	Absolwent potrafi porozumieć się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym właściwym dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	
A.U8	Absolwent potrafi wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego;	
A.U9	Absolwent potrafi wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym.	

B. Kontekst projektowania

Kod	Treść	PRK
B.U1	Absolwent potrafi integrować wiedzę z zakresu różnych obszarów nauki m.in. historii, historii architektury, historii sztuki i ochrony dóbr kultury podczas rozwiązywania zadań inżynierskich;	
B.U2	Absolwent potrafi dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze;	
B.U3	Absolwent potrafi posługiwać się właściwie dobranymi symulacjami komputerowymi, analizami i technologiami informacyjnymi, wspomagającymi projektowanie architektoniczne i urbanistyczne;	
B.U4	Absolwent potrafi opracować rozwiązania poszczególnych ustrojów i elementów budynków pod względem technologicznym, konstrukcyjnym i materiałowym;	

Kod	Treść	PRK
B.U5	Absolwent potrafi dokonywać wstępnej analizy ekonomicznej planowanych działań inżynierskich;	
B.U6	Absolwent potrafi odpowiednio stosować normy i przepisy prawa w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego.	

C. Zajęcia uzupełniające w szczególności: języki obce oraz - do wyboru - filozofia i estetyka, historia sztuki, socjologia i psychologia środowiskowa

Kod	Treść	PRK
C.U1	Absolwent potrafi pozyskiwać informacje z właściwie dobranych źródeł, także w języku obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej, w celu wykorzystania ich w procesie projektowym;	
C.U2	Absolwent potrafi posługiwać się co najmniej jednym językiem obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym specjalistyczną terminologią z zakresu architektury i urbanistyki niezbędną w działalności projektowej.	

D. Praktyki zawodowe

Kod	Treść	PRK
D.U1	Absolwent potrafi ocenić przydatność typowych metod i narzędzi służących rozwiązaniu prostego zadania inżynierskiego o charakterze praktycznym, charakterystycznego dla projektowania architektonicznego;	
D.U2	Absolwent potrafi zaprojektować prosty obiekt lub jego fragment, typowy dla projektowania architektonicznego, zgodnie z zadaną specyfikacją;	
D.U3	Absolwent potrafi wykonać elementy dokumentacji architektoniczno-budowlanej w odpowiednich skalach, współpracując z członkami zespołu projektowego.	

E. Dyplom: przygotowanie pracy dyplomowej i przygotowanie do egzaminu dyplomowego (część teoretyczna i część praktyczna)

Kod	Treść	PRK
E.U1	Absolwent potrafi dokonać analizy istniejących uwarunkowań, waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy oraz formułować wnioski do projektowania;	
E.U2	Absolwent potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny lub zespół urbanistyczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości - zgodnie z przyjętym programem, uwzględniając aspekty pozatechniczne i integrując interdyscyplinarną wiedzę i umiejętności nabyte w trakcie studiów;	
E.U3	Absolwent potrafi przygotować zaawansowaną prezentację graficzną, pisemną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego.	

Kompetencje społeczne

Ogólne

Kod	Treść	PRK
O.S1	Absolwent jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej i brania odpowiedzialności za podejmowane działania;	

Kod	Treść	PRK
O.S2	Absolwent jest gotów do poszanowania różnorodności poglądów i kultur oraz do wykazywania wrażliwości na społeczne aspekty zawodu;	
O.S3	Absolwent jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego;	
O.S4	Absolwent jest gotów do uczenia się przez całe życie, w tym przez podjęcie studiów drugiego stopnia i studiów podyplomowych lub uczestnictwo w innych formach kształcenia.	

Szczegółowe

A. Projektowanie

Kod	Treść	PRK
A.S1	Absolwent jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych;	
A.S2	Absolwent jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy.	

B. Kontekst projektowania

Kod	Treść	PRK
B.S1	Absolwent jest gotów do formułowania opinii dotyczących osiągnięć architektury i urbanistyki, ich uwarunkowań oraz innych aspektów działalności architekta, a także przekazywania informacji i opinii;	
B.S2	Absolwent jest gotów do rzetelnej samooceny, formułowania konstruktywnej krytyki dotyczącej działań architektonicznych i urbanistycznych.	

D. Praktyki zawodowe

Kod	Treść	PRK
D.S1	Absolwent jest gotów do adaptowania się do nowych, zmiennych okoliczności występujących w trakcie wykonywania pracy zawodowej o charakterze twórczym;	
D.S2	Absolwent jest gotów do właściwego określania priorytetów działań służących realizacji określonego zadania;	
D.S3	Absolwent jest gotów do podjęcia pracy na budowie w zakresie problematyki architektonicznej;	
D.S4	Absolwent jest gotów do wykonywania zawodu architekta będącego zawodem zaufania publicznego, w tym prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania problemów związanych z działalnością projektową.	

E. Dyplom: przygotowanie pracy dyplomowej i przygotowanie do egzaminu dyplomowego (część teoretyczna i część praktyczna)

Kod	Treść	PRK
E.S1	Absolwent jest gotów do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia oraz twórczej pracy w celu rozwiązywania problemów projektowych;	
E.S2	Absolwent jest gotów do przyjęcia krytyki prezentowanych przez siebie rozwiązań i ustosunkowania się do niej w sposób jasny i rzeczowy;	

Kod	Treść	PRK
E.S3	Absolwent jest gotów do posługiwania się technologiami informacyjnymi w celu integracji z innymi uczestnikami procesów i przedsięwzięć, w tym prezentacji projektów i przekazania opinii w sposób powszechnie zrozumiały.	

Plan studiów

Semestr 1

Język obcy (kontynuowany) do wyboru. Studenta obowiązuje na I roku udział we wszystkich zajęciach, na latach wyższych udział we wszystkich ćwiczeniach (audytoryjne, laboratoryjne, projektowe i seminaria).

Przedmiot	Grupa standardu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność	Blok
Techniki warsztatowe	B, B3	Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Wychowanie fizyczne		Ćwiczenia audytoryjne: 30	0	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	A
Techniki komputerowe - projektowanie 2D i podstawy BIM	B, B3	Wykład: 15 Ćwiczenia laboratoryjne: 15	3	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	A
Matematyka	B, B3	Wykład: 15 Ćwiczenia audytoryjne: 30	3	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	B
Geometria wykreślna	B, B3	Wykład: 15 Ćwiczenia laboratoryjne: 45	5	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	B
Podstawy projektowania architektonicznego - mała skala	A, A1	Wykład: 45 Ćwiczenia projektowe: 30	6	Egzamin	Obowiązkowy	C
Rysunek odręczny	B, B3	Ćwiczenia projektowe: 45	4	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Materiałoznawstwo budowlane	B, B2	Wykład: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Języki obce do wyboru	C		2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa	JO
Student wybiera jeden przedmiot						
Język angielski	C	Lektorat: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	JO
Język niemiecki	C	Lektorat: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	JO
Budownictwo ogólne	B, B2	Wykład: 30	3	Egzamin	Obowiązkowy	C
Suma		405	30	Egzaminy: 2		

Semestr 2

Język obcy (kontynuowany) do wyboru. Przedmiot: Studio projektowe architektury - mała skala zawiera opcje wybieralne. Studenta obowiązuje zaliczenie na ocenę: pleneru rysunkowego po I roku studiów (2 pkt ECTS) trwającego 1 tydzień, praktyki inwentaryzacyjnej architektonicznej i urbanistycznej po II i III roku studiów (po 4 pkt ECTS za każdą), czas trwania praktyki - 2 tygodnie każda oraz praktyki zawodowej-architektonicznej trwającej 1 semestr na 8 semestrze studiów (30 pkt ECTS). Studenta obowiązuje na I roku udział we wszystkich zajęciach, na latach wyższych udział we wszystkich ćwiczeniach (audytoryjne, laboratoryjne, projektowe i seminaria).

Przedmiot	Grupa standardu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność	Blok
Wychowanie fizyczne		Ćwiczenia audytoryjne: 30	0	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	A
Statyka i mechanika budowli	B, B2	Wykład: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	B
Teoria architektury	B, B1	Wykład: 30	3	Egzamin	Obowiązkowy	C
Studio projektowe architektury - mała skala	A, A1	Ćwiczenia projektowe: 90	6	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy fakultatywny	C
Historia architektury powszechnej i polskiej	B, B1	Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 15	4	Egzamin	Obowiązkowy	C
Języki obce do wyboru	C		2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa	JO
Student wybiera jeden przedmiot						
Język angielski	C	Lektorat: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	JO
Język niemiecki	C	Lektorat: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	JO
Malarstwo	B, B3	Ćwiczenia projektowe: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Budownictwo ogólne	B, B2	Wykład: 30	2	Egzamin	Obowiązkowy	C
Projektowanie budowlane	A, A1	Ćwiczenia projektowe: 45	3	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Podstawy kompozycji urbanistycznej - detal urbanistyczny	A, A1	Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 30	4	Egzamin	Obowiązkowy	C
Plener rysunkowy	D	Plener: 0	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Suma		420	30	Egzaminy: 4		

Semestr 3

Język obcy (kontynuowany) do wyboru. Przedmiot: Studio projektowe architektury - mała skala zawiera opcje wybieralne. Przedmiot: Studio projektowe urbanistyki - duża skala zawiera opcje wybieralne.

Przedmiot	Grupa standardu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obowiązkowość	Blok
Języki obce do wyboru	C		1	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa	JO
Student wybiera jeden przedmiot						
Język angielski	C	Lektorat: 30	1	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	JO
Język niemiecki	C	Lektorat: 30	1	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	JO
Statyka i mechanika budowli	B, B2	Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 15	3	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	B
Fizyka budowli	B, B2	Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	B
Ergonomia i BHP	B, B1	Wykład: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	A
Teoria architektury	B, B1	Wykład: 30	2	Egzamin	Obowiązkowy	C
Studio projektowe architektury - mała skala	A, A1	Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 90	6	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy fakultatywny	C
Teoria i historia urbanistyki	B, B1	Wykład: 45	4	Egzamin	Obowiązkowy	C
Historia architektury powszechnej i polskiej	B, B1	Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 15	4	Egzamin	Obowiązkowy	C
Studio projektowe urbanistyki - duża skala	A, A1	Ćwiczenia projektowe: 45	4	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy fakultatywny	C
Konstrukcje budowlane	B, B2	Wykład: 15 Ćwiczenia audytoryjne: 15	3	Egzamin	Obowiązkowy	C
Suma		405	30	Egzaminy: 4		

Semestr 4

Język obcy (kontynuowany) do wyboru. Przedmioty humanistyczne - do wyboru - dwa różne w kolejnych semestrach: Filozofia i estetyka; Historia sztuki; Socjologia i psychologia środowiskowa.

Przedmiot: Studio projektowe architektury - mała skala zawiera opcje wybieralne. Przedmiot: Studio projektowe urbanistyki - duża skala zawiera opcje wybieralne. Studenta obowiązuje zaliczenie na ocenę: pleneru rysunkowego po I roku studiów (2 pkt ECTS) trwającego 1 tydzień, praktyki inwentaryzacyjnej architektonicznej i urbanistycznej po II i III roku studiów (po 4 pkt ECTS za każdą), czas trwania praktyki - 2 tygodnie każda oraz praktyki zawodowej-architektonicznej trwającej 1 semestr na 8 semestrze studiów (30 pkt ECTS).

Przedmiot	Grupa standardu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność	Blok
Języki obce do wyboru	C		1	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa	JO
Student wybiera jeden przedmiot						
Język angielski	C	Lektorat: 30	1	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	JO
Język niemiecki	C	Lektorat: 30	1	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	JO
Przedmioty humanistyczne - do wyboru	C		2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa	HS
Student wybiera jeden przedmiot						
Filozofia i estetyka	C	Wykład: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	HS
Historia sztuki	C	Wykład: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	HS
Socjologia i psychologia środowiskowa	C	Wykład: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	HS
Teoria architektury	B, B1	Wykład: 45	3	Egzamin	Obowiązkowy	C
Studio projektowe architektury - mała skala	A, A1	Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 90	6	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy fakultatywny	C
Teoria i historia urbanistyki	B, B1	Wykład: 30	2	Egzamin	Obowiązkowy	C
Studio projektowe urbanistyki - duża skala	A, A1	Ćwiczenia projektowe: 60	4	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy fakultatywny	C
Historia architektury powszechej i polskiej	B, B1	Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 15	4	Egzamin	Obowiązkowy	C

Przedmiot	Grupa standardu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność	Blok
Konstrukcje budowlane	B, B2	Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 30	4	Egzamin	Obowiązkowy	C
Praktyka inwentaryzacyjna - arch. i urb. I	D	Ćwiczenia terenowe: 0	4	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Suma		390	30	Egzaminy: 4		

Semestr 5

Przedmiot: Studio projektowe architektury - mała skala zawiera opcje wybieralne. Przedmiot obieralny 2 - do wyboru jeden z przedmiotów: Projektowanie zintegrowane; Projektowanie energooszczędne.
Przedmiot: Studio projektowe urbanistyki - duża skala zawiera opcje wybieralne. Przedmiot obieralny 1 - do wyboru jeden z przedmiotów: Rzeźba; Instalacje przestrzenne.

Przedmiot	Grupa standardu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność	Blok
Przedmiot obieralny 1	B, B3		2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa	C
Student wybiera jeden przedmiot						
Rzeźba	B, B3	Ćwiczenia projektowe: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	C
Instalacje przestrzenne	B, B3	Ćwiczenia projektowe: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	C
Teoria architektury - II połowa XX w. i XXI w.	B, B1	Wykład: 30	3	Egzamin	Obowiązkowy	C
Studio projektowe architektury - mała skala	A, A1	Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 90	6	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy fakultatywny	C
Modelowanie i projektowanie w środowisku BIM	B, B3	Wykład: 15 Ćwiczenia laboratoryjne: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Studio projektowe urbanistyki - duża skala	A, A1	Ćwiczenia projektowe: 60	4	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy fakultatywny	C
Historia architektury powszechnej i polskiej	B, B1	Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 15	4	Egzamin	Obowiązkowy	C

Przedmiot	Grupa standardu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność	Blok
Przedmiot obieralny 2	A, A1		4	Egzamin	Obowiązkowa grupa	C
Student wybiera jeden przedmiot						
Projektowanie zintegrowane	A, A1	Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 30	4	Egzamin	Fakultatywny	C
Projektowanie energooszczędne	A, A1	Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 30	4	Egzamin	Fakultatywny	C
Projektowanie ruralistyczne	A, A2	Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 15	3	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Instalacje budowlane i OZE	B, B2	Wykład: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Suma		420	30	Egzaminy: 3		

Semestr 6

Przedmioty humanistyczne - do wyboru - dwa różne w kolejnych semestrach: Filozofia i estetyka; Historia sztuki; Socjologia i psychologia środowiskowa. Przedmiot: Studio projektowe architektury - mała skala zawiera opcje wybieralne. Przedmiot obieralny 3 - do wyboru jeden z przedmiotów: Architektura przestrzeni publicznych; Planowanie miejscowe i regionalne. Przedmiot: Studio projektowe urbanistyki - duża skala zawiera opcje wybieralne. Studenta obowiązuje zaliczenie na ocenę: pleneru rysunkowego po I roku studiów (2 pkt ECTS) trwającego 1 tydzień, praktyki inwentaryzacyjnej architektonicznej i urbanistycznej po II i III roku studiów (po 4 pkt ECTS za każdą), czas trwania praktyki - 2 tygodnie każda oraz praktyki zawodowej-architektonicznej trwającej 1 semestr na 8 semestrze studiów (30 pkt ECTS).

Przedmiot	Grupa standardu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność	Blok
Prawo w procesie inwestycyjnym	B, B1	Wykład: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Kulturoznawstwo	B, B1	Wykład: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Studio projektowe architektury - mała skala	A, A1	Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 90	6	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy fakultatywny	C

Przedmiot	Grupa standardu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność	Blok
Przedmioty humanistyczne - do wyboru	C		2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa grupa	HS
Student wybiera jeden przedmiot						
Filozofia i estetyka	C	Wykład: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	HS
Historia sztuki	C	Wykład: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	HS
Socjologia i psychologia środowiskowa	C	Wykład: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Fakultatywny	HS
Ochrona środowiska i ekologia	B, B1	Wykład: 15	1	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	A
Studio projektowe urbanistyki - duża skala	A, A1	Ćwiczenia projektowe: 60	4	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy fakultatywny	C
Architektura krajobrazu	B, B1	Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 30	3	Egzamin	Obowiązkowy	C
Przedmiot obieralny 3	A, A1		4	Egzamin	Obowiązkowa grupa	C
Student wybiera jeden przedmiot						
Architektura przestrzeni publicznych	A, A1	Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 30	4	Egzamin	Fakultatywny	C
Planowanie miejscowe i regionalne	A, A1	Wykład: 30 Ćwiczenia projektowe: 30	4	Egzamin	Fakultatywny	C
Infrastruktura miasta	B, B2	Wykład: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Praktyka inwentaryzacyjna - arch. i urb. II	D	Ćwiczenia terenowe: 0	4	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Spółeczna misja architekta	A, A2	Ćwiczenia projektowe: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	HS
Suma		390	30	Egzaminy: 2		

Semestr 7

Przedmiot obieralny 4 - do wyboru jeden w przedmiotów: Adaptacje, projektowanie w obszarze historycznym; Projektowanie detalu.

Przedmiot	Grupa standardu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność	Blok
Przedmiot obieralny 4	A, A1		3	Egzamin	Obowiązkowa grupa	C
Student wybiera jeden przedmiot						
Adaptacje, projektowanie w obszarze historycznym	A, A1	Wykład: 45 Ćwiczenia projektowe: 15	3	Egzamin	Fakultatywny	C
Projektowanie detalu	A, A1	Wykład: 45 Ćwiczenia projektowe: 15	3	Egzamin	Fakultatywny	C
Podstawy przedsiębiorczości i ekonomika procesu inwestycyjnego	B, B1	Wykład: 30	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Projektowanie wnętrz	A, A2	Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 30	4	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Seminarium dyplomowe	E	Seminarium: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Ochrona dziedzictwa kulturowego i historia konserwacji	B, B1	Wykład: 40	2	Egzamin	Obowiązkowy	C
Studio projektowe architektury - mała skala	A, A1	Wykład: 15 Ćwiczenia projektowe: 90	6	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy fakultatywny	C
Przygotowanie i złożenie pracy dyplomowej oraz przygotowanie do egzaminu dyplomowego	E	Seminarium: 35	8	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Projektowanie architektury w krajobrazie kulturowym	A, A1	Ćwiczenia projektowe: 45	3	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Suma		375	30	Egzaminy: 2		

Semestr 8

Studenta obowiązuje zaliczenie na ocenę: pleneru rysunkowego po I roku studiów (2 pkt ECTS) trwającego 1 tydzień, praktyki inwentaryzacyjnej architektonicznej i urbanistycznej po II i III roku studiów (po 4 pkt ECTS za każdą), czas trwania praktyki - 2 tygodnie każda oraz praktyki zawodowej-architektonicznej trwającej 1 semestr na 8 semestrze studiów (30 pkt ECTS).

Przedmiot	Grupa standardu	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	Obligatoryjność	Blok
Praktyka zawodowa - architektoniczna	D	Praktyka zawodowa: 0	30	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Przygotowanie i złożenie pracy dyplomowej oraz przygotowanie do egzaminu dyplomowego	E	Seminarium: 15, w tym zajęcia zdalne: • Seminarium synchroniczne: 15	2	Zaliczenie na ocenę	Obowiązkowy	C
Suma		15	32	Egzaminy: 0		