

Informacje ogólne o programie studiów

KIERUNEK:

ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU

PROFIL:

PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI

POZIOM STUDIÓW:

STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA (3,5-letnie, inżynierskie)

FORMA STUDIÓW:


STUDIA STACJONARNE

łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych	2475 godz.
łączna liczba pkt. ECTS jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem NA lub innych osób prowadzących zajęcia <small>(w przypadku studiów stacjonarnych ponad 50% z ogólnej liczby pkt. ECTS)</small>	125 pkt. ECTS
liczba pkt. ECTS jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych <small>(nie mniej niż 5 pkt. ECTS, nie dotyczy kierunków przyporządkowanych do dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych)</small>	18 pkt. ECTS
liczba pkt. ECTS za zajęcia do wyboru <small>(nie mniej niż 30% z ogólnej liczby pkt. ECTS)</small>	75 pkt. ECTS
zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie / dyscyplinach, do których przyporządkowano kierunek studiów <u>wskazać wyłącznie dla kierunku o profilu ogólnoakademickim</u>	128 pkt. ECTS
zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne <u>wskazać wyłącznie dla kierunku o profilu praktycznym</u> <small>(ponad 50% z ogólnej liczby pkt. ECTS)</small>	pkt. ECTS

Nazwa przedmiotu / zajęć		Liczba		GODZINY				ROZKŁAD ZAJĘĆ w SEMESTRZE																																
		egza- mi- nów	zali- czeń	w tym				sem. I				sem. II				sem. III				sem. IV				sem. V				sem. VI				sem. VII								
Pozycja planu		egza- mi- nów	zali- czeń	pkt. ECTS	Razem	W	Ć	L	P / S	Liczba godzin w semestrze																														
										W	Ć	L	P/S	W	Ć	L	P/S	W	Ć	L	P/S	W	Ć	L	P/S	W	Ć	L	P/S	W	Ć	L	P/S	W	Ć	L	P/S			
A. PRZEDMIOTY OGÓLNE																																								
1.	Język obcy kontynuowany ³		4	8	120				120																															
2.	Przedmiot humanistyczny (do wyboru) ⁴		2	4	60	60				2				2																										
3.	Elementy informatyki		1	4	45				45				3																											
4.	Wychowanie fizyczne		2	0	60		60										2																							
5.	Ochrona własności intelektualnej i przemysłowej		1	1	10	10																															1			
6.	Bezpieczeństwo pracy i ergonomia		1	1	10	10								1																										
7.	Podstawy przedsiębiorczości		1	1	30	30																															2			
RAZEM		0	12	19	335	110	60	165	0	2	0	3	0	3	0	0	0	0	2	2	0	0	2	2	0	0	0	2	0	0	2	0	2	0	2	0	1	0	0	0
PODSUMOWANIE ARKUSZA 1		0	12	19	335	110	60	165	0	5				3				4				4				2				4				1						
Liczba:		egzaminów								0				0				0				0				0				0										
		zaliczeń								2				2				2				2				1				2				1						
		pkt. ECTS								6				3				2				2				2				3				1						

SUMA
345
0
12
19

Obowiązuje od roku akademickiego: 2019/2020

Legenda:
W - wykład
Ć - ćwiczenia audytoryjne
L - ćwiczenia laboratoryjne, lektorat języków obcych
P - ćwiczenia projektowe
S - seminarium
T - zajęcia terenowe
 - egzamin

ARKUSZ 1

UWAGI:


- Studentów obowiązuje uczestnictwo we wszystkich zajęciach typu ćw. audytoryjne, ćw. laboratoryjne, seminaria a studentów I roku obowiązują również uczestnictwo w wykładach oraz zdanie na ocenę wszystkich egzaminów i zaliczeń przewidzianych planem studiów
- Praktyka zawodowa po VI semestrze, (8 - tygodni, zaliczenie na ocenę - 4 pkt. ECTS)
- Język obcy kontynuowany do wyboru spośród: 1. Języka angielskiego, 2. Języka niemieckiego, 3. Języka rosyjskiego.
- Przedmioty humanistyczne do wyboru: semestr 1 - Filozofia przyrody lub Współczesne stosunki międzynarodowe; semestr 2 - Socjologia lub Etyka
- Przedmioty kierunkowe do wyboru (pozycja planu C.13, C20) z listy elektywów (załącznik do planu)
- Przedmioty do wyboru (pozycja planu D.1.6 i D.2.6) z listy elektywów (załącznik do planu)

WYDZIAŁ ROLNICTWA I BIOTECHNOLOGII		PLAN STUDIÓW NR IV																			 pieczęćka uczelni															
UNIwersytet Technologiczno-Przyrodniczy IM. J. i J. ŚNIADIECKICH w BYDGOSZCZY		PROFIL: POZIOM STUDIÓW: FORMA STUDIÓW: KIERUNEK: SPECJALNOŚĆ:		PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA (3,5-letnie, inżynierskie) STUDIA STACJONARNE ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU 1. ARCHITEKTURA OBIEKTÓW KRAJOBRAZU 2. OCHRONA I KSZTAŁTOWANIE KRAJOBRAZU																																	
		Liczba		GODZINY				ROZKŁAD ZAJĘĆ w SEMESTRZE																													
Pozycja planu	NAZWA PRZEDMIOTU / ZAJĘĆ	egza- mi- nów	zali- czeń	pkt. ECTS	Razem	w tym				sem. I		sem. II		sem. III		sem. IV		sem. V		sem. VI		sem. VII		Liczba godzin w semestrze													
						W	Ć	L	P/S	W	Ć	L	P/S	W	Ć	L	P/S	W	Ć	L	P/S	W	Ć		L	P/S	W	Ć	L	P/S							
B. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE																																					
1.	Matematyka	1	1	6	60	15	45			1	3																										
2.	Biologia roślin	1	1	6	60	30		26	4	2	2																										
3.	Ekofizjologia roślin		1	4	45	15	30			1	2																										
4.	Historia sztuki		1	2	30	30				2																											
5.	Geometria wykreślna	0	1	3	45	15						1	2																								
6.	Ekologia		1	3	45	30						2	1																								
RAZEM		2	6	24	285	135	75	71	4	6	5	2	0	3	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0											
PODSUMOWANIE ARKUSZA 1+2		egza- mi- nów	zali- czeń	pkt. ECTS	Razem	W	Ć	L	P/S	sem. I		sem. II		sem. III		sem. IV		sem. V		sem. VI		sem. VII		Liczba godzin w semestrze													
										W	Ć	L	P/S	W	Ć	L	P/S	W	Ć	L	P/S	W	Ć		L	P/S	W	Ć	L	P/S							
		2	18	43	620	245	135	236	4	8	5	5	0	6	0	3	0	0	2	2	0	0	2	2	0	0	0	2	0	2	0	2	0	1	0	0	0
		Liczba:		egzaminów		zaliczeń		pkt. ECTS		2		0		0		0		0		0		0		0													
		18		6		24		9		4		2		2		2		2		3		1															

SUMA
630
2
18
43

UWAGI:
 1. Studentów obowiązują uczestnictwo we wszystkich zajęciach typu ćw. audytoryjne, ćw. laboratoryjne, seminaria a studentów I roku obowiązują również uczestnictwo w wykładach oraz zdanie na ocenę wszystkich egzaminów i zaliczeń przewidzianych planem studiów
 2. Praktyka zawodowa po VI semestrze, (8 - tygodni, zaliczenie na ocenę - 4 pkt. ECTS)
 3. Język obcy kontynuowany do wyboru spośród: 1. Języka angielskiego, 2. Języka niemieckiego, 3. Języka rosyjskiego.
 4. Przedmiot humanistyczny do wyboru: semestr 1 - Filozofia przyrody lub Współczesne stosunki międzynarodowe; semestr 2 - Socjologia lub Etyka
 5. Przedmiot kierunkowy do wyboru (pozycja planu C.13, C.20) z listy elektywów (załącznik do planu)
 6. Przedmioty do wyboru (pozycja planu D.1.6 i D.2.6) z listy elektywów (załącznik do planu)

Obowiązuje od roku akademickiego: 2019/2020

Legenda:
 W - wykład
 Ć - ćwiczenia audytoryjne
 L - ćwiczenia laboratoryjne, lektorat języków obcych
 P - ćwiczenia projektowe
 S - seminarium
 T - zajęcia terenowe
 - egzamin
 ARKUSZ 2

Zakładane efekty uczenia się dla kierunku

Wydział	Wydział Rolnictwa i Biotechnologii
nazwa kierunku studiów	Architektura krajobrazu
profil	Profil ogólnoakademicki
poziom kształcenia	I
tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta ¹	inżynier
dyscyplina lub dyscypliny, do których odnoszą się zakładane efekty uczenia się ²	procentowy udział dyscypliny ²
Rolnictwo i ogrodnictwo - dyscyplina wiodąca ³	60 %
Architektura i urbanistyka	30 %
Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki	10 %
Łącznie:	100%

Odniesienie efektów uczenia się dla kierunku do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

Symbol efektów kierunkowych	Efekty uczenia się dla kierunku	Efekty - z części I (kod składnika opisu) ⁴	Efekty dla dziedziny sztuki - z części II (kod składnika opisu, zakres) ⁵	Efekty prowadzące do uzyskania kompetencji inżynierskich - z części III (kod składnika opisu) ⁶
WIEDZA:				
K_W01	rozumie podstawowe pojęcia związane z historią sztuki oraz zna trendy w sztuce poszczególnych epok, a także zna przemiany zachodzące w kulturze materialnej przejawiające się w sztuce zakładania ogrodów		P6S_WG	
K_W02	zna i rozumie podstawowe reguły rysunku pod względem formalnym i treściowym, w zakresie rzeźby student zna język i rozumie zespół pojęć z zakresu terminologii rzeźbiarskiej, wzmacnia swoją wiedzę przez poznawanie i interpretację uznanych dzieł sztuki		P6S_WG	
K_W03	zna i rozumie metodykę projektowania, elementy historii projektowania i współczesne tendencje projektowania, zna zasady projektowania obiektów architektury krajobrazu, a także elementy kompozycji przestrzeni, zna związki między zapisem graficznym projektu a treściami merytorycznymi opisu projektu	P6S_WG		

K_W04	rozumie pojęcie środowiska przyrodniczego, zna jego części składowe, ważniejsze cechy o znaczeniu krajobrazowym, zróżnicowanie przestrzenne, użytkowanie przestrzeni przyrodniczej przez człowieka i skutki antropopresji na środowisko	P6S_WK		
K_W05	zna budowę anatomiczną i morfologiczną roślin, a także wymagania ekologiczne gatunków zaliczanych do flory obszaru Polski, rozumie grupowanie systematyczne, ponadto zna prawidłowości decydujące o funkcjonowaniu układów ekologicznych, a także o relacjach między środowiskiem życia, a budową i czynnościami życiowymi organizmów roślinnych	P6S_WG		
K_W06	zna i rozumie sposoby definiowania elementów przestrzeni i ich właściwości w odniesieniu do grafiki wektorowej oraz zna techniki informatyczne w zakresie studiowanego kierunku	P6S_WG		P6S_WG
K_W07	zna i rozumie zagadnienia związane z rolniczą produkcją roślinną, jej specyfiką i formami realizacji oraz zna morfologię, biologię rozwoju, wymagania środowiskowe i agrotechniczne użytkowych roślin uprawnych	P6S_WG		P6S_WG
K_W08	ma wiedzę w zakresie wybranych zagadnień z geologii, geomorfologii, hydrologii oraz klimatologii, rozumie zachodzące w ich ramach procesy oraz zna warunki naturalne Polski, w tym budowę geologiczną, rzeźbę terenu, stosunki wodne i klimat oraz procesy kształtujące współczesne środowisko przyrodnicze, a także zna i rozumie zjawiska i procesy zachodzące w glebach oraz ich powiązania z wymaganiami roślin	P6S_WG		
K_W09	zna i rozumie rolę i znaczenie zrównoważonego użytkowania środowiska przyrodniczego, potrafi zdefiniować występujące zagrożenia i zna sposoby ich obserwacji oraz umie przeciwdziałać skutkom ich wystąpienia	P6S_WK		
K_W10	zna problemy zagrożeń wynikających z wrażliwości roślin ozdobnych na wpływ określonych fitofagów i zna sposoby ochrony roślin przed nimi	P6S_WG		
K_W11	zna zasady oceny krajobrazu otwartego, zarządzania krajobrazem oraz podstawy prawne w ochronie środowiska i krajobrazu, w tym zasady zarządzania warunkami wodnymi, a także zna podstawy zarządzania naturalnymi zadrzewieniami i obszarami leśnymi	P6S_WK		P6S_WK
K_W12	zna i rozumie nowoczesne technologie uprawy, kreowania oryginalnych form i rozmnażania wybranych gatunków ozdobnych roślin drzewiastych	P6S_WG		P6S_WG
K_W13	zna i rozumie nowoczesne technologie uprawy, kreowania oryginalnych form i rozmnażania wybranych gatunków ozdobnych roślin zielnych oraz ich zastosowania do różnych celów	P6S_WG		P6S_WG

K_W14	zna zasady projektowania dowolnych obiektów krajobrazu i umie ocenić znaczenie i wartość funkcjonalną, materialną i estetyczną dowolnego obiektu	P6S_WK		
K_W15	zna i rozumie zasady urządzania i pielęgnacji obiektów architektury krajobrazu, a także zna aspekty przyrodnicze, techniczne, kulturowe i prawne ochrony i naprawy zdegradowanego krajobrazu	P6S_WK		P6S_WK
K_W16	ma wiedzę w zakresie nauk ekonomicznych i społecznych oraz zna prawo w zakresie studiowanego kierunku, w tym – zna ogólne zasady tworzenia i rozwoju firm, zna podstawy prawne funkcjonowania indywidualnej przedsiębiorczości, zna techniki komunikacji w biznesie, a także zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	P6S_WK		P6S_WK
K_W17	ma wiedzę z zakresu matematyki i fizyki, właściwą dla realizacji zadań z zakresu architektury krajobrazu, a w szczególności zna metody geometrycznego odwzorowywania i przekształcania przestrzeni, zna metody zastosowań geometrii wykreślnej w wizualizacji obiektów przestrzeni, ma podstawową wiedzę na temat doboru narzędzi i technik do pomiaru terenu i przedmiotów terenowych	P6S_WG		P6S_WG
K_W18	zna rodzaje materiałów stosowanych w budownictwie, wymagania im stawiane w zakresie obiektów architektury krajobrazu, w szczególności w zakresie ich zabezpieczania przed korozją chemiczną i biologiczną, ma wiedzę z zakresu konstrukcji oraz instalacji elementów tzw. małej architektury w dowolnym obiekcie krajobrazu, zna podstawowe wymagania formalno-prawne realizacji procesu budowlanego oraz zna zasady i metody i techniki sporządzania kosztorysu tych prac	P6S_WK		P6S_WK
K_W19	zna i rozumie problemy funkcjonalno przestrzenne, społeczne, ekonomiczne i prawne związane ze zmianami w przestrzeni, a także – rozumie znaczenie prawne, kulturowe i społeczne poszczególnych obszarów na terenach wiejskich i zurbanizowanych, ma wiedzę z zakresu historii osadnictwa i rozwiązań budowlanych i plastycznych w krajobrazie wiejskim, zna specyfikę inwentaryzacji urbanistycznej i oceny oddziaływania architektury na środowisko	P6S_WK		P6S_WK
K_W20	zna i rozumie język polski w zakresie umożliwiającym wypowiedzanie się ustnie i na piśmie, zna i rozumie także język obcy, rozumie fachowe opracowania i teksty źródłowe, zna zasady przygotowania wystąpień ustnych z zastosowaniem języka właściwego dla zawodu specjalisty z zakresu architektury krajobrazu	P6S_WK		
UMIEJĘTNOŚCI:				
K_U01	potrafi scharakteryzować i rozpoznać poszczególne style w sztuce, a w przypadku sztuki ogrodowej umie opisać powiązania między naturą i sztuką w ogrodach	P6S_UW		P6S_UW

	zakładanych na przestrzeni wieków, potrafi interpretować trendy obowiązujące we współczesnej sztuce ogrodowej, dostrzega związki między zabytkowymi budynkami i budowlami, a ukształtowaniem ich otoczenia			
K_U02	posiada umiejętności komponowania, uporządkowania i określania konstrukcji studiowanego motywu: martwej natury, studium postaci, pejzażu naturalnego i industrialnego, nabywa też umiejętności budowania brył w oparciu o konstrukcje i proporcje studiowanego motywu, a także syntetyzowania, analizowania i interpretowania oraz doboru właściwych materiałów do realizacji artystycznych.		P6S_UW	
K_U03	posiada umiejętności projektowe w zakresie formułowania zadania projektowego, metodyki projektowania i komponowania przestrzeni, zna podstawowe elementy kompozycji, rozumie relacje między potrzebami użytkowników, a cechami terenu projektowanego i formami jego zagospodarowania, potrafi rozwiązywać problemy funkcjonalno przestrzenne, posiada podstawowe umiejętności opracowania graficznego i wizualnego projektu, a także umiejętność opracowania prostego projektu obiektu tzw. małej architektury, posiada też podstawowe umiejętności z zakresu inwentaryzacji stanu aktualnego i koniecznych działań naprawczych wobec obiektów krajobrazu wymagających odnowy lub przebudowy	P6S_UW		P6S_UW
K_U04	potrafi postrzegać środowisko przyrodnicze i krajobraz jako ważne dla zaspokajania potrzeb bytowych i psychicznych człowieka	P6S_UW		
K_U05	potrafi prowadzić obserwacje szczegółów budowy wewnętrznej i zewnętrznej roślin oraz sposobów ich rozmnażania i rozprzestrzeniania się, potrafi określić zależności między organizmami żywymi, a czynnikami abiotycznymi środowiska, umie interpretować znaczenie wpływu działalności człowieka na stan środowiska i wynikających z tego zagrożeń, a także nabywa umiejętności obserwacji podobieństw i różnic w adaptacjach roślin do różnych środowisk	P6S_UW		P6S_UW
K_U06	potrafi posługiwać się metodami matematycznymi w analizowaniu cech przestrzeni i opisywać przestrzeń przy użyciu języka matematycznego oraz potrafi sprawnie wykorzystywać systemy operacyjne komputera i oprogramowania użytkowe do pozyskiwania, przechowywania i przetwarzania danych w zakresie niezbędnym dla edycji, formatowania i prezentacji danych oraz ich wykorzystywania w cyfrowym projektowaniu na płaszczyznach 2D i 3D, w zakresie niezbędnym w realizacji kierunku architektura krajobrazu	P6S_UW		P6S_UW
K_U07	potrafi sprawnie definiować środowiskowe uwarunkowania produkcji roślinnej oraz elementarne zabiegi agrotechniczne, a także umie identyfikować poszczególne rośliny uprawne w krajobrazach rolniczych, orientuje się w zakresie	P6S_UW		P6S_UW

	ogólnych i proekologicznych zasad nawożenia mineralnego, naturalnego oraz ich wpływu na środowisko, potrafi ustalać dawkowanie nawożenia mineralnego i naturalnego organicznego, jak również potrafi te nawozy właściwie przechowywać i stosować zgodnie z zasadami unijnymi			
K_U08	potrafi dokonać podziałów i kwalifikowania terenów dla potrzeb planowania przestrzennego, potrafi zauważyć związki między cechami elementów środowiska przyrodniczego, a formami użytkowania ziemi, umie ocenić właściwości pokrywy glebowej, jako elementu kształtującego krajobrazu.	P6S_UW		P6S_UW
K_U09	potrafi zdefiniować rodzaje powstających zagrożeń dla środowiska oraz wskazać działania zapobiegawcze i naprawcze, umie zaplanować i przeprowadzić badanie powietrza, wody i powierzchni ziemi w celu oceny stopnia zagrożenia, potrafi wykorzystać znajomość prawnych podstaw uregulowań ochrony środowiska	P6S_UK		P6S_UW
K_U10	potrafi rozpoznać rodzaje fitofagów porażających rośliny ozdobne zarówno na podstawie oglądu patogenów, jak i uszkodzeń przez nie wywołujących, a także wskazać metody zmniejszenia lub likwidacji szkód przez nie wywoływanych	P6S_UW		P6S_UW
K_U11	potrafi ocenić wartość krajobrazu otwartego ze względu na możliwość jego praktycznego urządzenia, potrafi wykorzystać zasady zarządzania krajobrazem, potrafi zdefiniować oraz zaprojektować proste działania na rzecz regulacji stosunków wodnych wybranego obiektu krajobrazu, potrafi ocenić potrzeby i zastosować działania pielęgnacyjne wobec naturalnych zadrzewień towarzyszących obiektom krajobrazu	P6S_UW		P6S_UW
K_U12	potrafi rozpoznać wszystkie gatunki trwałych roślin o zdrewniałych pędach, będące podstawą kreowania obiektów krajobrazu, umie wykorzystać znajomość ich właściwości biologicznych do tworzenia kompozycji nasadzeń i potrafi zaproponować oraz przeprowadzić propagację dowolnego gatunku	P6S_UW		P6S_UW
K_U13	potrafi rozpoznać wszystkie gatunki zielnych roślin (wieloletnich i krótkotrwałych) zdolnych do wzrostu w warunkach Polski, umie zdiagnozować stan nasadzeń i trawników, potrafi zaprojektować, założyć i pielęgnować dowolne trawniki, rabaty kwiatowe oraz kompozycje roślinne do pomieszczeń i ozdoby sezonowej budynków z uwzględnieniem ich przewidywanych funkcji (ozdobnych, sportowych, ochronnych) oraz zgodnie z warunkami wzrostu roślin, potrafi wykorzystać wszelkie współczesne sposoby tworzenia takich obiektów, potrafi zaproponować oraz przeprowadzić propagację dowolnego gatunku	P6S_UW		P6S_UW
K_U14	potrafi formułować zadania projektowe, metodyki projektowania, komponowania przestrzeni, zna podstawowe elementy kompozycji, rozumie relacje między potrzebami użytkowników, a cechami terenu projektowanego i	P6S_UK		P6S_UW

	formami jego zagospodarowania, potrafi rozwiązywać problemy funkcjonalno-przestrzenne, posiada umiejętności opracowania graficznego i wizualnego projektu, a także umiejętność opracowania prostego obiektu małej architektury, a w zakresie wykorzystania technik projektowania potrafi korzystać z podstawowych i rozbudowanych możliwości numerycznego zapisu zjawisk przestrzennych w zakresie kierunku studiów			
K_U15	potrafi wykonać dokumentację projektową w świetle operatu urzędniowego obiektu krajobrazu, potrafi powiązać znajomość właściwości środowiskowych obiektu z właściwą technologią, a także zorganizować prace założeniowe lub odtworzeniowe obiektu krajobrazu, w tym – umie zaplanować i przeprowadzić działania na rzecz założenia i pielęgnacji roślin, odnowy nasadzeń, regulacji stosunków wodnych, działań remediacyjnych w terenie zdegradowanym oraz naprawczych w terenie zdewastowanym	P6S_UK		P6S_UW
K_U16	potrafi zastosować podstawową wiedzę ekonomiczną, prawną i społeczną dostosowaną do studiowanego kierunku, również w zakresie prawa pracy i ergonomii, a także stosowaną w kontaktach między pracownikami oraz inwestorami oraz z urzędami państwowymi, umie wykorzystać własną przedsiębiorczość w kreacji swojego wizerunku na rynku pracy	P6S_UK		
K_U17	posiada umiejętność oceny pokrywy glebowej, jako elementu kształtującego krajobrazu, potrafi przygotować i wykorzystać rysunki dokumentacyjne, a także pracować na mapie sytuacyjno-wysokościowej, umie odczytać formę przestrzenną obiektu na rysunku architektonicznym i urbanistycznym, posiada umiejętności związane z technikami pomiarowymi wykorzystywanymi w geodezji, osnową geodezyjną i systemem lokalizacji satelitarnej GPS oraz przedstawianiem źródeł informacji o terenie (mapy, zdjęcia lotnicze i obrazy satelitarne), a także wyznaczaniem i odczytywaniem współrzędnych geograficznych	P6S_UW		P6S_UW
K_U18	potrafi zastosować techniczne rozwiązania budowlane i instalacyjne w obiektach architektury krajobrazu, umie dobrać właściwe materiały do wykonania dowolnych elementów małej architektury i zaproponować ich formę zgodną z wymogami technicznymi i oczekiwaniami inwestora, umie wykonać kosztorys prac urzędniowych, prowadzić odpowiednią dokumentację robót, organizować pracę bezpośrednich wykonawców i komunikować się z instytucjami nadzoru budowlanego	P6S_UK		P6S_UW
K_U19	potrafi korzystać z niezbędnych w procesie projektowania różnych źródeł informacji o nieruchomościach, takich jak opracowania geodezyjno-	P6S_UK		P6S_UW

	kartograficzne, kataster nieruchomości, księgi wieczyste rejestrujące stan prawny obiektów, uwarunkowania planistyczne, a także potrafi dokonywać oceny stanu zagospodarowania i określania optymalnego rozwoju, redagowania aktów prawa miejscowego, ustalania zasad urządzenia obiektu krajobrazu			
K_U20	potrafi ustnie i na piśmie wypowiadać się płynnie w języku polskim, a także umie komunikować się w języku obcym, posiada umiejętność przygotowania opracowań, w tym potrafi dokonać analiz, korzystać ze źródeł fachowych, interpretować wnioski wypływające z łącznej oceny tekstów źródłowych i własnych spostrzeżeń, posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, potrafi w sposób merytoryczny i poprawny formalnie posługiwać się językiem właściwym dla zawodu specjalisty z zakresu architektury krajobrazu oraz stosować formy zachowań związane z publiczną prezentacją własnych dokonań artystycznych	P6S_UK	P6S_UK	P6S_UW
K_U21	potrafi organizować pracę własną oraz zespołu, a także współdziałać z innymi osobami	P6S_UO		
K_U22	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie, stosować efektywne techniki ćwiczenia umożliwiające rozwój przez samodzielną pracę	P6S_UU	P6S_UU	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE:				
K_K01	jest gotów do świadomego projektowania przestrzeni otwartej z niezbędną wrażliwością kulturową i przyrodniczą, wykazuje postawę poszanowania dla historii miejsca projektowanego, jego otoczenia, a także szerszego kontekstu urbanistyczno-przestrzennego, jest świadom sprzecznych często potrzeb różnych grup użytkowników terenu, posiada poczucie kultury projektowania w oparciu o historię sztuki ogrodowej i współczesne tendencje, posiada także zdolność świadomego organizowania przestrzeni oraz jest gotów twórczo wykorzystać zrozumienie kontekstu wynikającego z relacji człowieka z przyrodą	P6S_KK		
K_K02	jest gotów do świadomego i kompetentnego formułowania priorytetów w realizacji powierzonych mu zadań, jest gotów zaplanować i zorganizować ich wykonanie	P6S_KK		
K_K03	jest gotów do pracy w zespołach ludzkich, w których może przyjmować różne funkcje	P6S_KO		
K_K04	ma świadomość znaczenia społecznej, zawodowej i etycznej odpowiedzialności za wykonanie powierzonych mu zadań	P6S_KR		
K_K05	jest gotów do ustawicznego dokształcania się i samodoskonalenia w zakresie wykonywania zawodu architekta krajobrazu	P6S_KR		

Efekty uczenia się dla kierunku odnoszą się do określonych w ZSK uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia odpowiednio w przypadku:

- studiów I stopnia: wiedza – P6U_W; umiejętności – P6U_U; kompetencje społeczne – P6U_K
- studiów II stopnia: wiedza – P7U_W; umiejętności – P7U_U; kompetencje społeczne – P7U_K

objaśnienia

ogólna liczba kierunkowych efektów uczenia się – dla nowych kierunków / poziomów studiów zaleca się zdefiniowanie około 30 efektów uczenia się dla studiów I stopnia oraz około 20 efektów uczenia się dla studiów II stopnia, w proporcji poszczególnych kategorii zbliżonej do 2:2:1 (W:U:KS),

w opisie efektów uczenia się należy uwzględnić charakterystyki I i II stopnia PRK oraz efekty uczenia się w zakresie znajomości języka obcego

- ¹ – należy wskazać odpowiedni tytuł zawodowy zgodnie z zasadami określonymi w rozdziale 7. rozp. MNiSW z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. z 2018 r. Poz. 1861), tytuły zawodowe to: „licencjat”, „inżynier”, „magister”, „magister inżynier” oraz: „licencjat pielęgniarstwa”, „licencjat położnictwa”, „inżynier architekt”, „inżynier pożarnictwa”, „magister inżynier architekt”, „magister inżynier pożarnictwa”, „magister pielęgniarstwa”, „magister położnictwa”, „lekarz”, „lekarz dentysta”, „lekarz weterynarii”, „magister farmacji”, „magister inżynier architekt”
- ² – **nazwy dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek** zgodne z rozp. MNiSW z dnia 20 września 2018 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz. U. z 2018 r. Poz. 1818) **wraz ze wskazaniem procentowego udziału dyscyplin, w których uzyskiwane są efekty uczenia się**, przy czym suma udziałów musi wynosić 100%, wynik należy podać w zaokrągleniu bez wartości ułamkowych (zgodnie z art. 214 ust. 1 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę –Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. Poz. 1669) oraz §3 ust. 4 rozp. MNiSW z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz. U. z 2018 r. Poz. 1861))
- ³ – w przypadku kierunków przyporządkowanych do więcej niż jednej dyscypliny zgodnie z art. 53. ust. 2. PSWiN konieczne jest wskazanie **dyscypliny wiodącej, w ramach której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się**
- ⁴ - należy odnieść / **uwzględnić pelen zakres charakterystyk** dla kwalifikacji odpowiednio na poziomie 6 PRK (studia I stopnia) lub 7 PRK (studia II stopnia) **określonych w części I załącznika do rozp. MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r.** w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U. z 2018 r. Poz. 2218) – wskazać kod składnika opisu
- ⁵ - **dotyczy wyłącznie studiów z dziedziny sztuki (kolumnę należy usunąć w przypadku kierunków, które nie zostały przyporządkowane do tej dziedziny)** - odnieść / **uwzględnić odpowiednie charakterystyki** dla kwalifikacji odpowiednio na poziomie 6 PRK (studia I stopnia) lub 7 PRK (studia II stopnia) **określone w części II załącznika do rozp. MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r.** w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U. z 2018 r. Poz. 2218) –dla określonych efektów kierunkowych wskazać kod składnika opisu oraz zakres charakterystyk z dziedziny sztuki z części II
- ⁶ - **dotyczy wyłącznie studiów, po których nadawane są tytuły zawodowe „inżynier”, „magister inżynier” lub równorzędne (kolumnę należy usunąć w przypadku kierunków, po których nadawane są tytuły zawodowe: „licencjat”, „magister” lub równorzędne)** - odnieść / **uwzględnić pelen zakres charakterystyk** efektów uczenia się dla kwalifikacji odpowiednio na poziomie 6 PRK (studia I stopnia) lub 7 PRK (studia II stopnia) **określone w części III załącznika do rozp. MNiSW z dnia 14 listopada 2018 r.** w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U. z 2018 r. Poz. 2218) –dla określonych efektów kierunkowych związanych z uzyskiwaniem kompetencji inżynierskich wskazać odpowiedni kod składnika opisu z części III

symbole kierunkowych efektów kształcenia

K (pierwsza litera) – kierunkowy efekt kształcenia

W – wiedza

U – umiejętności

K – kompetencje społeczne

01, 02, ... - numer efektu kształcenia w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0)