Bydgoszcz, dnia …………….…….

mgr …………………

PESEL: …………………..

adres zamieszkania: ……………………………

**Portfolio kandydata do stopnia doktora w zakresie uzyskania efektów uczenia się na poziomie 8 Polskiej Ramy Kwalifikacji**

*Kandydat do stopnia doktora powinien przygotować potwierdzenie osiągnięć w postaci portfolio zawierającego życiorys naukowy, twórczy, zawodowy zgodny z efektami uczenia się na poziomie 8 Polskiej Ramy Kwalifikacji, na podstawie podanego poniżej wykazu.*

*Proszę wymienić konkretne przykłady dorobku/osiągnięć – przykładowo uczestnictwo w kursach, których tematyka pokrywa się z danym efektem uczenia się (informacje dotyczące zakładanych efektów uczenia się są zwykle zawarte w kartach przedmiotów). Wykazy winny mieć pokrycie w dokumentacji wizualnej.*

Potwierdzenie osiągnięć w postaci portfolio zawierającego życiorys naukowy, twórczy, zawodowy oraz wykazy (jeśli dotyczy):

1. realizacji twórczych w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki;
2. patentów, wzorów użytkowych;
3. kuratorstwa lub uczestnictwa w wystawach, również międzynarodowych;
4. organizacji lub uczestnictwa w targach, również międzynarodowych itd.;
5. potwierdzenia udziału w realizacji projektów twórczych;
6. udziału w wystawach, targach itp.;
7. udziału w konkursach (jako uczestnik lub ekspert);
8. udziału w konferencjach;
9. publikacje (artykuły, monografie, katalogi itd.);
10. potwierdzenia aktywnego udziału w seminarium, sympozjum lub konferencjach;
11. potwierdzenia odbytego stażu lub rezydencji lub współpracy twórczej z innymi ośrodkami, w tym zagranicznymi;
12. działalności popularyzującej sztukę: organizacja, współorganizacja, kuratorstwo, funkcja eksperta, np. przy wystawach, warsztatach, plenerach, wykładach, sympozjach/konferencjach, wolontariacie itp.;
13. stypendiów, w tym zagranicznych;
14. pozostałych osiągnięć w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki.

 …………………………………..

 (podpis)